

**DC 75**

ULTIMI OFFICI



**N. 30**

**€ 2,95**

**PAUL  
DINI  
DUSTIN  
NGUYEN**

# BATMAN™



**PLANETA DEAGOSTINI™**



# BATMAN

Italia: Direttore:  
Ernesto Buzzolone  
Indirizzo: Il Trav. Galileo Galilei 19,  
80029 Arzano (Na)

Batman n.30.

Pubblicazione mensile di Editorial Planeta  
D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664,  
3° D, 08034 Barcellona.  
Copyright © 2010 Editorial  
Planeta D'Agostini, S.A.,  
sulla presente edizione.  
Tutti i diritti riservati.

Copyright © 2009 DC Comics. All Rights  
Reserved. All characters, their distinctive  
likenesses and related indicia featured  
in this publication are trademarks of  
DC Comics. The stories, characters and  
incidents featured in this publication are  
entirely fictional. DC Comics, a Warner  
Bros. Entertainment Company.

Traduzione: Fabio Gamberini.

Stampato in Spagna da: Gaybar  
(8-115232007)

Distribuzione esclusiva per le edicole:  
m-dis Distribuzione Media, S.p.A.,  
via A. Rizzoli 2, 20132 Milano.  
Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203,  
e-mail: info@m-dis.it

Distribuzione per circuito librario:  
Gruppo Alastor,  
Il Trav. Galileo Galilei 19, Arzano.  
Tel: 081 7314770,  
e-mail: info@alastor.sm  
(0-10) (121)

È vietata la riproduzione e la trasmissione  
dei contenuti, totale o parziale, in ogni  
genere e linguaggio senza il previo  
consenso scritto dell'editore. Le infrazioni  
verranno perseguite ai sensi di legge.

[www.planetadeagostinicomics.it](http://www.planetadeagostinicomics.it)

## PRECEDENTEMENTE SU BATMAN

Tommy Elliot ha concepito un meticoloso e folle piano per vendicarsi definitivamente di Bruce Wayne: prima ha rapito Selina Kyle e le ha estirpato il cuore dal petto; poi si è sottoposto a un intervento chirurgico con l'intento di modellare il proprio volto e assumere così i tratti somatici dell'alter ego di Batman. In questo modo, ha finalmente usurpato l'identità del suo odiato nemico e, allo stesso tempo, ha messo in serio pericolo la vita dell'unica donna che Bruce abbia mai realmente amato. A frustrare i piani di Elliot ci hanno pensato l'Uomo Pipistrello e i suoi alleati, che lo hanno lasciato in pessime condizioni fisiche, spirituali e finanziarie. Ora, a distanza di due mesi, è arrivato il momento di saldare i conti rimasti in sospeso...

## 20 ANNI FA...

...Usciva *Gotham by Gaslight*, uno speciale che si basava su una premessa tanto bizzarra quanto interessante: e se Batman fosse vissuto alla fine del XIX secolo? E se nelle strade della Gotham City di quel periodo fosse apparso niente meno che Jack lo Squartatore? L'opera, scritta da **Brian Augustyn**, disegnata da **Mike Mignola** e curata da **Mark Waid**, fu un vero successo e inaugurò ufficialmente la linea oggi conosciuta come "*Elseworld*" che situa i personaggi dell'Universo DC in epoche o situazioni molto insolite e diverse da quelle a cui siamo abituati.

## NEL FRATTEMPO...

L'assenza di Bruce Wayne si fa sentire in tutto l'Universo DC. Su *Robin* n.7, Tim Drake deve proteggere Gotham City dall'attacco di Anarky senza poter contare sull'aiuto del suo mentore. Su *Batman e gli Outsiders* n.5, Batgirl fa di tutto per reprimere le crescenti attività criminali di alcuni malviventi locali. Sempre su quest'ultimo albo, troverete *Batman and the Outsiders Special*, un episodio realizzato da **Peter Tomasi** e **Adam Kubert** che pone le basi per la nuova formazione del gruppo.

Contiene i numeri originali: DETECTIVE COMICS 852, BATMAN 685 (Mar. 2009)

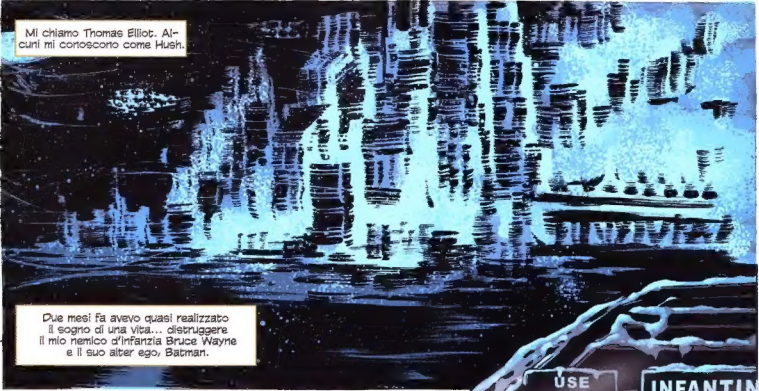
Se desiderate avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D'Agostini o fare delle domande a la redazione, scriveteci sul sito web:  
[www.planetadeagostinicomics.it](http://www.planetadeagostinicomics.it)

Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte al seguente indirizzo:

BATMAN


Planeta D'Agostini Comics - Planeta D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3° D, 08034 Barcellona - Spagna





Mi chiamo Thomas Elliot. Alcuni mi conoscono come Hush.

Due mesi fa avevo quasi realizzato il sogno di una vita... distruggere il mio nemico d'infanzia Bruce Wayne e il suo alter ego, Batman.




Ho colpito Wayne attraverso Selina Kyle, Catwoman. La mia vittima ha potuto assistere alla morte del suo unico, grande amore per mano mia.

Poi ho pianificato di ucciderlo e usare il mio volto modificato chirurgicamente per impersonarlo.


BRIDGE  
CLOSED  
DUE TO SNOW  
CONDITIONS

\*Ponte chiuso. Causa nevetture.



Ho sottovalutato il mio nemico. Da sciocco, l'ho attaccato nella sua casa. Per poco non sono annegato nel fiume sotto la batcaverna.

La mia arroganza mi è costata la vittoria, e per aver sottovalutato la vendicativa Kyle ho perso la fortuna di famiglia.



Ora biasimo la mia cocciutaggine. Se avessi saputo cosa mi aspettava, mi sarei arreso e avrei lasciato che il mare mi prendesse.

Wayne ha salvato la vita di Kyle. Nelle settimane che ho impiegato a recuperare la capacità di muovermi, lei si è ripresa e mi ha derubato fino all'ultimo centesimo: contanti, gioielli e titoli per un ammontare di 200 milioni di dollari.



# FACES OF EVIL featuring HUSH in "RECONSTRUCTION"

4 VOLTI DEL MALE,  
CON **HUSH** IN  
"RICOSTRUZIONE"

Al verde, spezzato  
nel corpo e nello spiri-  
to, sono giunto infine  
su questo ponte.

Il luogo dove il  
mio falso padre è  
morto in un inci-  
dente d'auto da  
me organizzato.

PAUL DINI

TESTI

DUSTIN NGUYEN

DISEGNI

DEREK FRIDOLIS

CHINE

JOHN RALISZ

COLORI

ANDREW ROBINSON

COPERTINA

JANELLE SIGGEL

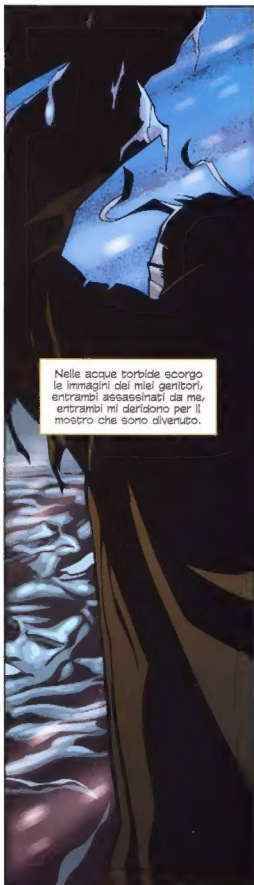
ASS. EDITOR

MIKE MARTS

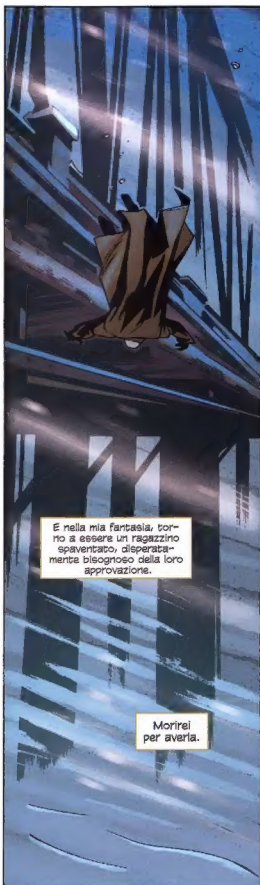
EDITOR

BATMAN

creato da **BOB KANE**



Nelle acque torbide scorgo  
le immagini dei miei genitori,  
entrambi assassinati da me,  
entrambi mi deridono per il  
mostro che sono divenuto.



E nella mia fantasia, tor-  
nio a essere un ragazzino  
spaventato, disperata-  
mente bisognoso della loro  
approvazione.

Morirei  
per averla.



...HO UN  
BATTITO...

...GIURO  
CHE LO CO-  
NOSCO...







ANDATE DA LUCIUS FOX, IL MIO DIRETTORE OPERATIVO ALLA TORRE WAYNE SU KANE STREET DOMANI DOPO MEZZOGIORNO. VI PROMETTO CHE SARETE DEBITAMENTE RIPAGATI.

OH, MA NOI NON VOGLIAMO-

SHH.



E NON SERVE UN'AMBULANZA, BASTERÀ UN TAXI.

OKAY.

IERI STAVO SCIANDO NEL VERMONT HO PRESO UNA CURVA MALE E HO SBATTUTO CONTRO UN ALBERO.

CHISSÀ CHE MALE.



UN SEGAOSSA DI CAMPAGNA MI HA RIMESSO IN SESTO, MA DA VERO IDIOTA SONO VOLUTO ANDARE DAL MIO DOTTORE. DOPO UN PO' DI VICODIN E SEI ORE AL VOLANTE, NON C'E DA STUPIRSI CHE LA MIA PORSCHÉ SIA VOLATA DAL PONTE.



IL PORTAFOGLIO ERA IN MACCHINA. AVETE GIÀ FATTO MOLTO PER ME, MA SE POTESTE PAGARMI LA CORSA...

HO SESSANTA DOLLARI...



GRAZIE. RICORDATE: LUCIUS FOX, TORRE WAYNE. 1939 KANE STREET.



Il mondo è di nuovo mio.



Con dieci dollari arrivo  
a un market notturno.



Ne spendo altri  
trenta per sentirmi  
di nuovo umano.



Gli ultimi venti mi serviranno,  
quindi cammino per cinque  
isolati fino al Perenigrator's  
club. L'ombrello mi sostiene,  
ma ogni passo è un inferno.



BUONA-  
SERA, SIGNOR  
WAYNE.


EDWARDS,  
SCUSA SE ARRIVO  
NEL CUORE DELLA  
NOTTE...




NON C'È  
PROBLEMA,  
SIGNORE.

I venti scivolano con disinvoltura  
nel palmo aperto e "Bruce" entra  
nel club più esclusivo di Gotham.






Dovrò fare alla svelta, comunque. Un Bruce Wayne senza un soldo che si attarda troppo senza un drink desterà sospetti...




Ah, la cara vecchia Connie Winters. A quest'ora è sempre qui, in attesa che l'amore le dia una seconda possibilità.



Cinquant'anni, ma ancora in forma, vedova di Daniel Gibson, l'abile investitore. Dopo la sua morte ha abbandonato il nome del marito, ma ha tenuto l'eredità.



BRUCE,  
MIO CARO!  
CONNIE.




Connie ha cercato di assumere Thomas Elliot perché eseguisse un'operazione di chirurgia estetica su di lei. Dopo averle spiegato a lungo che lo sono un neurochirurgo, l'ho mollata a un collega.

Hmm. Ha fatto un buon lavoro anche sul suo collo.

OH, MA...  
COSA...

HO PRESO  
UNA BRUTTA  
GOBBIA A KIL-  
LINGTON.



Oggi è la classica panterona che non si arrende mai, e gira nel club in cerca di uomini giovani e ricchi...

OH, BRUCE...  
DOVRÒ DARTI UN  
PAIO DI LEZIONI  
DI SCI!



...uomini come  
Bruce Wayne.

SE SEI  
DISPOSTA A IN-  
SEGNARMI, IO  
SARÒ FELICE DI  
IMPARARE!



I due giorni successivi li passo a riposare e a resistere alle avances di conia. È un po' che a Gotham non si vedono Bruce Wayne né Batman.

Ho circa una settimana prima che questo inganno desti sospetti, almeno in questa città.

MI SENTO MOLTO MEGLIO, GRAZIE A TE.

IL PIACERE È TUTTO MIO, CRED MI. ADESSO... PASSERAI ALLA PROSSIMA RAGAZZA?

EH, CREDI SIA UN TALE DOPPIO-GIOCHISTA?

BRUCE, SEI QUI DA TRE GIORNI. E NON MI HAI QUASI SFORATO SO CHE STAVI GUARENDO, MA ERI TALMENTE DISTANTE CHE PENSAVO TI FOSSI ROTTO TUTTE LE OSSA DEL CORPO.

HAI PERFETTAMENTE RAGIONE, E MI SCUSO. RIMEDIERO.

MMM... COME?

UNA CROCE-RA NEI CARAIBI. NOI DUE SOLI. L'ARIA CALDA, IL MARE FRESCO...

MI... PIACE.

BENE. ORA SI TRATTA DI DECIDERE CON LA BARCA DI CHI DEI DJE!

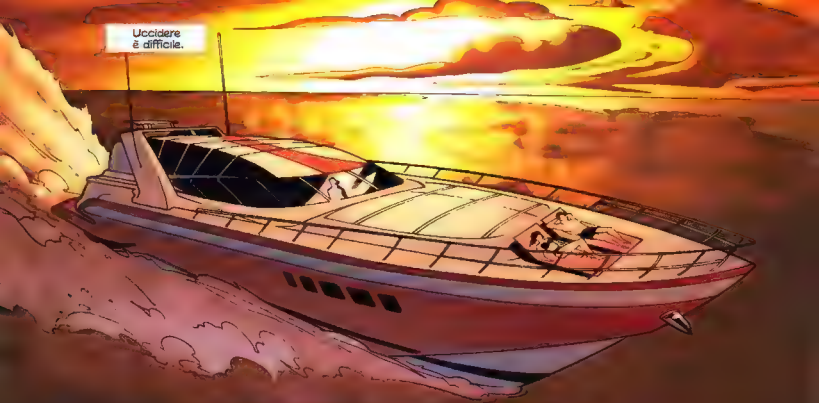
LA MIA È AL DEPOSITO, MA ALFRED PUÒ FARLA PREPARARE IN DUE GIORNI.

LA MIA SARÀ PRONTA IN UN'ORA

PERFETTO.



Uccidere  
è difficile.



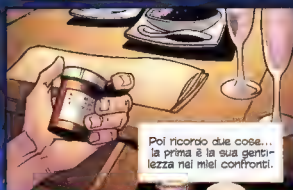
L'atto è semplice, ma il  
diavolo è nei dettagli. È stata  
una fortuna cogliere il capitano  
con la guardia abbassata.



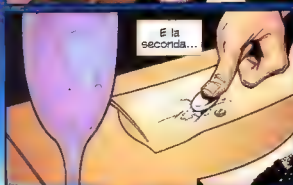
Ma cosa dovrei fare di  
Comie? Strangolarla? Pugn-  
tarla? Sperare in un infarto?



Poi ricordo due cose...  
la prima è la sua genti-  
lezza nei miei confronti.



E la  
seconda...



...che il sangue  
abbassa la rivendi-  
bilità della barca.



Aristotele ha detto: "Si fatica per il tempo libero" e una volta raggiunta Kingston, in Giamaica, comincio a calmarmi.



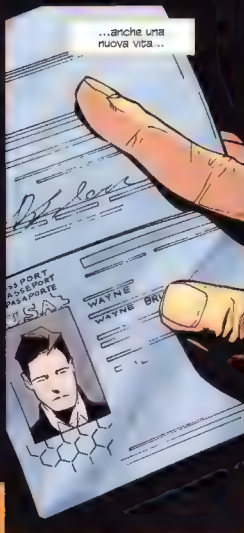
A Kingston si può comprare di tutto, se si hanno i soldi e si sa dove cercare.



Rum, donne, ganja...



...anche una nuova vita...

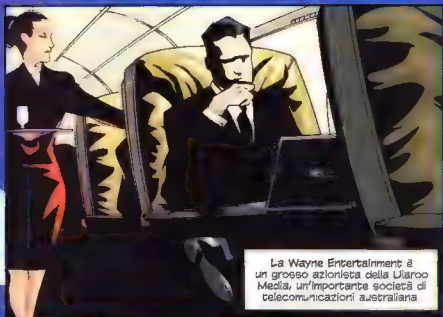


...e i pezzi di una vecchia.



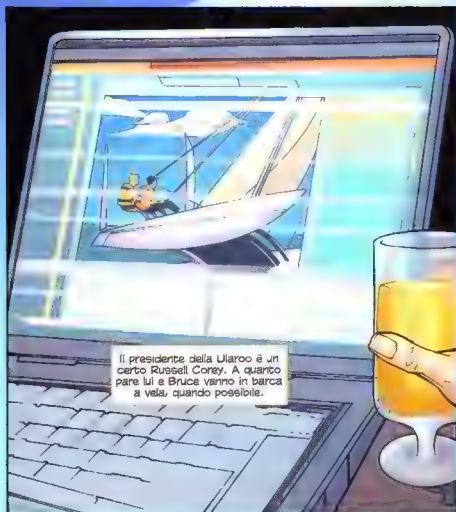


Il giorno dopo sono su un volo di prima classe per Sydney



La Wayne Entertainment è un grosso azionista della Ularoo Media, un'importante società di telecomunicazioni australiana

Probabilmente il coinvolgimento di Bruce nell'azienda serve per fornire a Batman informazioni su cosa succede nel pacifico del sud



Il presidente della Ularoo è un certo Russell Corey. A quanto pare lui e Bruce vanno in barca a vela, quando possibile.



Non vedo l'ora di riprendere i contatti.

BRUCE! CHE  
GRADITA SORPRE-  
SA! È UN PIACERE  
VEDERTI!!

IDEM, RUS-  
SELL. SPERO DI  
NON INTERROM-  
PERE NULLA.

L'AZIONISTA  
AL SESSANTA PERCENTO  
DELLA COMPAGNIA NON  
"INTERROMPE MAI NIENTE".  
BEVI QUALCOSA?

QUANTO RE-  
STERAI IN CITTÀ?  
SPERO ABBASTANZA  
A LUNGO PER UN  
GIRETTO SUL CATA-  
MARANO!

IN REALTÀ SONO  
DI PASSAGGIO, MA HO  
PROBLEMI A GESTIRE I  
MIEI AFFARI QUI SENZA  
UN PO' DI VALUTA  
LOCALE.

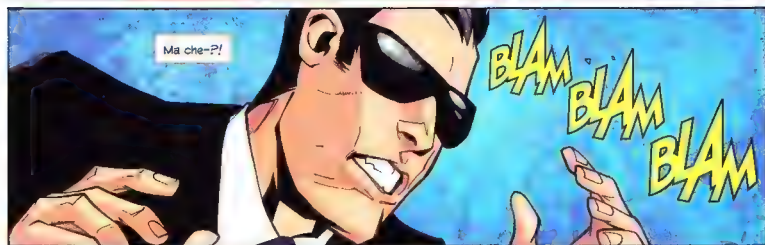
BRUCE, TI  
PREGO. LA ULAROO  
È PRATICAMENTE TUA...  
QUANTO TI SERVE?

COSÌ  
DOVREBBE  
BASTARE

AH,  
CERTO... IN  
FONDO IL  
CAPO SEI  
TU...

ECCO DUE MILIONI DI DOLLARI  
AUSTRALIANI, COME RICHIESTO.  
FIRMI QUI, PREGO.

È così facile  
che quasi mi sento  
in colpa.





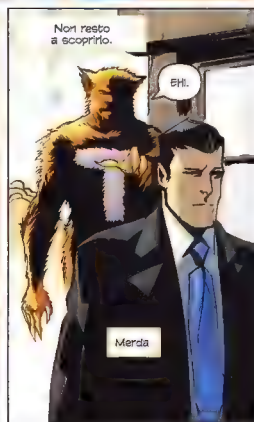
Oh Dio.

DOVETE  
FARE DI MEGLIO  
SE SPERATE DI  
BATTERE IL DIA-  
VOLO!

Ma... chi  
è questo?

Sicuramente un  
supereroe... ma  
quale?









Da Sydney parto per il Vietnam,  
dove intendo rifare lo stesso in  
un resort nella foresta pluviale di  
proprietà della Wayne Enterprises

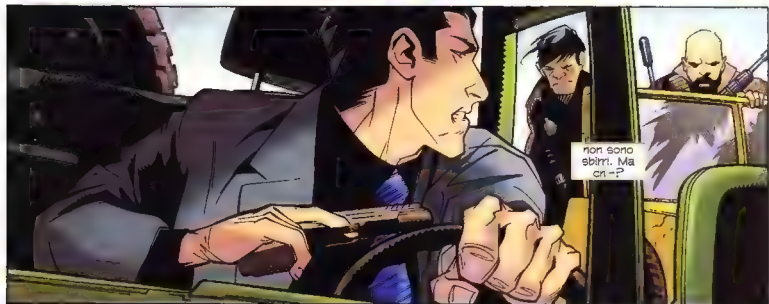
Una residenza di lusso che  
promuove l'eco-turismo,  
con cui sono d'accordo

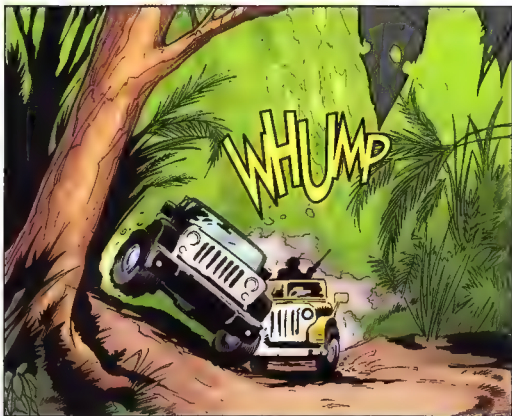


Guido per due ore prima di scendere sotto le cinquanta miglia orarie. Dovrò darli alla macchina finché le acque non si calmano.



Ho contante a sufficienza per tornare in America. Mi comprerò un rasoio elettrico, ricomincerò da capo...



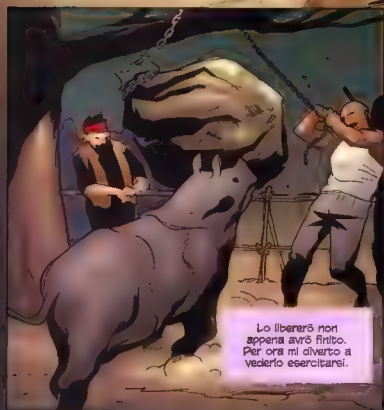






In Vietnam ci saranno in tutto dodici rinoceronti.

Questo giovane maschio sarà contrabbandato a uno zoo privato in Giappone. Peccato che il ricco collezionista che ha spaciato cinque milioni per la sua cattura non riceverà mai la sua preda.



Lo libererò non appena avrò finito. Per ora mi diverto a vederlo esercitarsi.

Devo stare attenta a non lasciarlo strafare.



Tutti quei maltrattamenti non faranno del male all'animale.

FACES OF EVIL  
*Catwoman*

IVOLTI  
DEL MALE con  
*Catwoman* in

"GATTA E TOPO"

# CATSPA

*Paul Dini* testi *Dustin Nguyen* disegni  
*Donk Fioloff* china *Guy Major* colori  
*Janelle Siegel* ass. editor *Mike Marts* editor *Max Ross* copertina  
*Batman* creato da *Bob Kane*

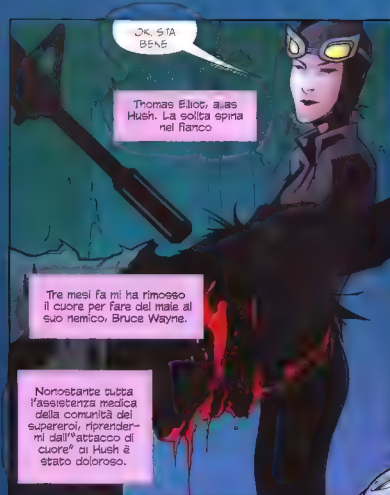


...anche se non posso dire  
lo stesso del "sacco da colpi".

OGGI COME  
SI SENTE IL NOSTRO  
OSPITE?

VAI AL  
DIAVOLO





OK, STA  
BENE

Thomas Elliot, alias  
Hush. La solita spina  
nel fianco

Tre mesi fa mi ha rimosso  
il cuore per fare del male al  
suo nemico, Bruce Wayne.

Nonostante tutta  
l'assistenza medica  
della comunità dei  
supereroi, riprender-  
mi dall'"attacco di  
cuore" di Hush è  
stato doloroso.



Sono felice di potergli resti-  
tuire un po' di sofferenza.

SII GRATO  
CHE NON GLI HO  
PERMESSO DI  
FINIRTI.

VOGLIO  
I MIEI SOL-  
DI...



INSOMMA, SIGNOR  
WAYNE. LEI È UN ILLUSO. È  
UNO DEI PIÙ GIOVANI PIÙ RICCHI  
DEL PIANETA PER LA SUA  
LIBERAZIONE CHIEDEREMO  
UN RISCATTO DA RE.

RENDETELO  
PRESENTABILE.





MANGIA  
GUALCOSA,  
NE AVRAI BI-  
SOGNO.



NON MI HAI CHIESTO SE IL CIBO  
ERA AVVELENATO. COMINCI A  
FIDARTI, BHP

L'AVVELENAMENTO  
È UNA VENDETTA DA DUE  
SOLDI RISPETTO AI COLPI DI  
UN RINOCERONTE. E POI SE  
D'AVVERO MI VOLESSI MORITO,  
MI AVRESTI SPARATO QUAN-  
DO MI HAI CATTURATO.



NON METTERMI  
FRETTA. ALMENO VORRA  
SAPERE PERCHÉ TI HO  
PORTATO QUI.



ME LO SONO  
CHIESTO S

L'ULTIMA VOLTA  
CHÉ CI SIAMO SENTITI  
ERO IN VACANZA ALLE  
SEYCHELLES. GRAN BEL  
POSTO, CI SE. MAI  
STATO?



NO, MA  
FORSE SPARGE-  
RÒ L'LE TUE  
CENERI.

CHE GRAN  
SOGNATORE  
SE



BRO LI DA UN  
PAIO DI SETT MANE, GIANDO  
DUE BLON. A NULLA M. AVVINA-  
RONO PER VENDERMI DEGLI  
ANIMAL ESOTICI.

"Erano pesci medi all'interno  
di un'associazione che operava  
in tutta l'Asia Sudorientale.  
una delle loro prede più pregiate  
era un raro leopardo bianco."

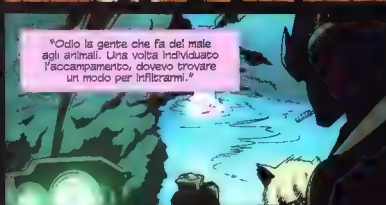
"Ho recitato bene  
la mia parte, decisa  
a comprare il felino  
al loro prezzo."



"Con altri ventimila  
dollari ho saputo dove  
si trovava la base  
dei bracconieri... in  
Vietnam."



"Odio la gente che fa del male  
agli animali. Una volta individuato  
l'accampamento, dovevo trovare  
un modo per infiltrarmi."



"Disi che volevo inserirmi  
nelle loro operazioni. La fama  
di criminale di Catwoman ha  
giocato a mio vantaggio."

"E' il fatto che scon-  
figgessi il loro capo in  
combattimento puro."



"Sotto il mio comando,  
promisi loro di trasformare  
la loro piccola società in  
un mercato nero su scala  
globale."



PIANTALA. MA  
PIÙ SOLDI D'QUANTI NE  
RISCUOTRA. A SPENDERE  
I MIEI SOLDI, POTREI  
AGGIUNGERE!



DICI CHE VOI  
FAR CHIUDERE QUESTI  
TIZI, MA NON È COSÌ SEM-  
PLICE, VERO?"



AVEVI TANTA FRET-  
TA DI SALVARE QUEGLI  
ANIMALI CHE HAI AGITO  
SENZA STUDIARE UNA  
STRATEGIA ADATTA

E GLI ENTRI  
IN SCENA TU,  
"BRUCE"



PARLA

HO DRIZZATO  
LE ORECCHIE QUAN-  
DO HO SAPUTO CHE  
"BRUCE WAYNE" ERA  
IN VIETNAM.

POICHÉ ERA  
IMPOSSIBILE, HO  
MANDATO ALCUNI  
BRACCONIERI A...  
CONTROLLARE.

BE', L'HANNO...  
FATTO, NON C'  
SONO DUBB.

ESATTO



ORA, NATURAL-  
MENTE, TU NON  
SEI BRUCE WAYNE.  
LO SAI TU E LO  
SO ANCHE IO...



...MA I BRACCO-  
NIERI NO. E PER LORO,  
SEI UNA PREDA PIÙ PRE-  
ZIOSA DI QUALUNQUE  
ANIMALE.



HAI DETTO  
CHE BRUCE NON POTEVA  
ESSERE IN VIETNAM. PER-  
CHÉ? NESSUNO L'HA VISTO  
DA SETTIMANE. POTREBBE  
SPUNTARE OVUNQUE, MA  
TU DICI CHE È "IMPOS-  
SIBILE".



SELINA... COSA  
È SUCCESSO A BRUCE?  
HO SENTITO DIRE CHE ERA  
STATO PRESO DI MIRA  
DAL GUANTO NERO



IO... IO ERO ANCORA  
ALL'OSPEDALE QUANDO È  
SUCCESSO TUTTO. QUANTO È  
SENTITO DIRE CHE ERA SO-  
PRAVISSUTO. MA SO-





QUINDI, BRUCE È MORTO, EH?

NO, COME POSSO?

CERTO, COME NO?



OKAY, FARÒ QUELLO CHE VUOI, MA SOLO PERCHÉ VOGLIO ANDARMENE DA QUI



E QUANDO SAREMO LONTANI, TI CONVIENE SPARIRE DALLA CIRCOLAZIONE, PERCHÉ TI DARÒ LA CACCIA CON-

CEBERTO, TESORO ORA TACI.

Snap



LORO SONO I  
MEI AITANT PERSONALI.  
LUI È QUAN E LU È SUO FI-  
GLIO BAO. TI PUOI FIDARE  
DI LORO.

SÌ, IN FONDO  
TUTTO QUESTO SI BASA  
SULLA "FIDUCIA".



NON  
HAI ALTRA  
SCELTA

BAO E  
QUAN T. AIUTERANNO  
A FUGGIRE SU UNA BAR-  
CA CHE T. ASPETTA  
AL FUME.



QUANDO I BRAC-  
CONERI TI DARANNO LA CACCIA  
O LIBBERÒ GLI ANIMALI E DEVA-  
STERÒ L'ACAMPAMENTO. PO. ME  
NE ANDRÒ ANCHE IO.



M. SEMBRA FATTIBILE.  
MA MI SERVIRÀ UN PO' DI TEMPO.  
CON I MUSCOLI IN QUESTE CONDIZIONI  
NON RUSCIRÒ A ESSERE  
MOLTO DISCRETO.



BENE. POSSA-  
MO ASPETTARE, MA  
NON MOLTO.

E QUANTO  
SAREBBE?



TI Diamo  
DIEG SECOND'. TI  
BASTANO?



MALEDETTA,  
KYLE!

PIANTALA DI  
FRIGNARE. FAI POCO  
BACCANO A PAROLE  
E CON I PIEDI.

NON CI  
AVEVI PENSATO,  
VERO, PR MA D'  
FARMI PRENDERE A  
COLPI DI Corno  
DA UN RINOCE-  
RONTE?

OH, SÌ,  
INVECE.



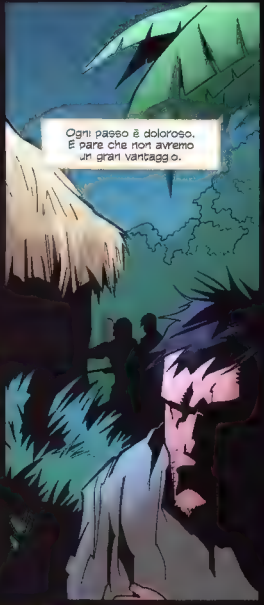


ORA ANDIAMO

CERTO ASPETTA, PERÒ... HO LE COSTOLE FRATTURATE.



...TI SEGUO A RJOA.




Ogni passo è doloroso. E pare che non avremo un gran vantaggio.




«È SCAPPATO! WAYNE È FUGGITO!»



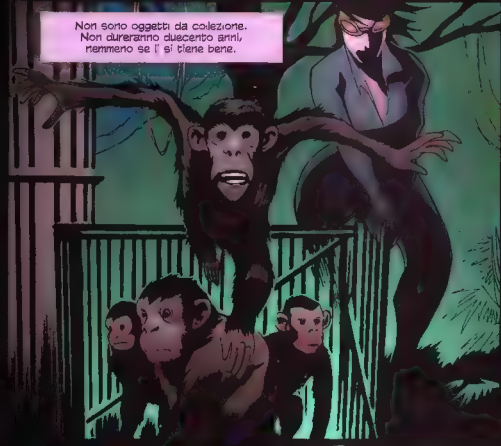
«TROVA-TELO!»




La libertà non arriva  
mai troppo in fretta  
per queste bellezze.



Cosa spinge la gente  
a pensare che gli ani-  
mali valgano di più solo  
perché sono rari?



Non sono oggetti da collezione.  
Non dureranno duecento anni,  
nemmeno se li si tiene bene.



Sono vivi. Hanno  
valore solo se si per-  
mette loro di soprav-  
vivere e riprodursi.



BO-  
AKKX

MI SEI APPENA  
COSTATA UN SACCO  
DI SOLDI!

SONO PROFONDAMENTE  
DISPIACIUTA, SANG.

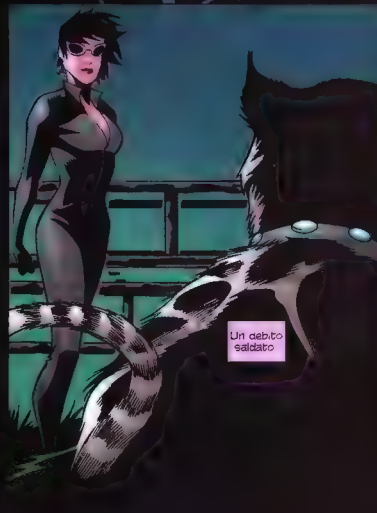
PER FORTUNA, HO  
MOLT. CLIENTI D'SPOSTI  
A PAGARE BENE PER LA  
CELEBRE CATWOMAN.

**BLAM**

UNGH!

SE NON  
VIVA, ALMENO  
COME TRO-  
FEO!







Non so quanto  
sangue ho perso



A volte non  
senso nemmeno  
più il piede sini-  
stro.

SI AVVI-  
GNANO

SPAVEN-  
TAMOLI

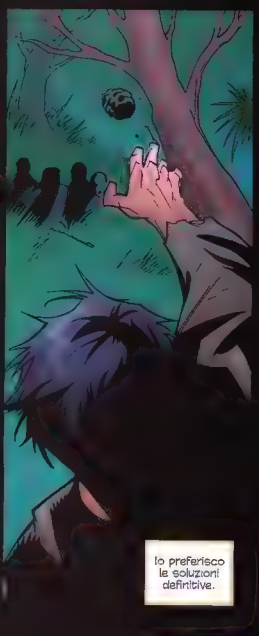


RATATATAT



QUESTO  
LÌ TRATTER-  
RÀ.

Ma non  
per molto.



Io preferisco  
le soluzioni  
definitive.



NON ERA  
NECESSARIO!

RINGRAZIA CHE  
L'HIO JSATA SJ DI LORO.  
IN QUESTO E OGGI NON  
ESISTONO ALLIATI.



PRESTO!


WHUP  
WHUP WHUP

Questo suono... un  
elicottero? Qui?







Certo. È pagato  
con i miei soldi.



Goodie! Finché puoi,  
Kyle. Non ci metterò  
molto a dimostrarti che  
c'è più di un modo per  
scuoiare un gatto.




QUANTO TI HA  
PAGATO? D' CERTO  
NON PIÙ DI QUALCHE  
CENTINAIO DI DOLLA-  
RI AMERICANI.



VI DARÒ CINQUANTA-  
MILA A TESTA PER AUTARM  
A DARLE LA CACCIA.

IN QUESTO  
GIOCO NON  
ESISTONO AL-  
LEATI



SPACENTE, CAPO.  
NON PUOI PERMETTERTI  
DUE COME NO.

SMET-  
TETELA. VI  
POSSO PAGARE  
PIÙ DI QUANTO  
GUADAGNERESTE  
IN TUTTA LA  
VITA.



NE DUBITO,  
TOMMY.

Verda



COME MI  
AVETE TRO-  
VATO?

DELLE  
VOCI HANNO DET-  
TO CHE BRUCE ERA  
USCITO DAL CLUB  
INSIEME A UNA DON-  
NA DI UNA CERTA  
ETÀ



UNA COSA IMPROBABILE. QUINDI  
ABBIAMO PENSATO A UNO SCAM-  
BIO DI IDENTITÀ.

IL GIORNO  
DOPO DUE PESCA-  
TORE SONO ANDATI DA  
JUCUS FOX CHIEDENDO  
UNA RICOMPENSA PRO-  
MESSA DA BRUCE PER  
AVERGLI SALVATO  
LA VITA.

A QUEL PUNTO  
ABBIAMO INIZIATO A  
PRENDERE SUL SERIO  
OGNI AVVISTAMENTO  
DI "WAYNE"



DIECI GIORNI DOPO LA  
JLA È STATA ALLERTATA DAL  
DIAVOLO DELLA TASMANIA,  
CHE SOSTENEVA DI AVER  
VISTO WAYNE A SYD-  
NEY.

AH, QUELLA  
PALLA DI PELO.

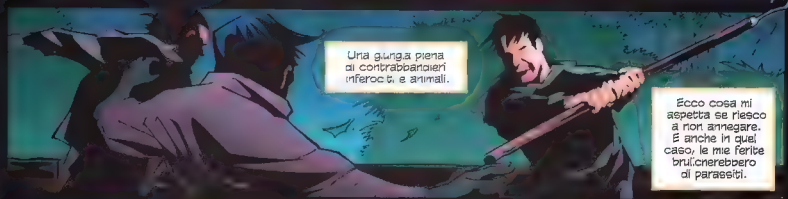


IL DIAVOLO NON CONOSCE L'IDENTITÀ SEGRETA DI BRUCE, MA SAPEVA CHE LA JLA LO STAVA CERCANDO DOPO AVERTI VISTO, HA SENTITO CHE WAYNE AVEVA UNO "STRANO ODORE".

NELLO STESSO MOMENTO SE-LINA HA DETTO DI AVERTI VISTO N VIETNAM.



HA COLTO L'OCCASIONE... NOI L'ABBIAMO AIUTATA E CI SIAMO PRESI TE COME BONUS.



Una giungla piena di contrabbandieri inferociti, e animali.

Ecco cosa mi aspetta se riesco a non annegare. E anche in quel caso, le mie ferite brulcheranno di parassiti.



Preferisco correre il rischio, invece che avere a che fare con questi due.







IL FATTO CHE ORA  
TU POSSA ESSERE SCAM-  
BIATO PER BRUCE TI RENDE  
UNA MINACCIA MAGGIORE  
RISPETTO A UN TEMPO.



CHIEDENDOTI IN  
PRIGIONE O AD ARKHAM  
AVREMMO MESSO A REPENTA-  
GLIO TUTTO QUELLO CHE BATMAN  
HA COSTRUITO. E DI CERTO NON  
PUO' RESTARE LIBERO,  
QUINDI...

UN VERO STRATE-  
GA MI AVREBBE UCCISO  
QUANDO NE AVESSE AVUTO  
LA POSSIBILITA'. E CHIARO  
CHE VOI NON AVETE LA PRE-  
VIDENZA GIUSTA... O LE  
PALLE PER FARLO.



NON È NEL NOSTRO  
STILE, AMICO. PREFERIA-  
MO TENERTI QUI FINCHÉ NON  
AVREMO DECISO COSA  
FARE DI TE.

QUINDI SONO  
IL VOSTRO PRI-  
GIONIERO.



PIÙ O MENO.

SAPETE  
CHE FUG-  
GIRÒ.

IMPROBABILE.





SEI IN UN ATTICO ALL'ULTIMO PIANO DELLA TORRE WAYNE. SOLO TIM, ALFRED E IO POSSIAMO ACCEDERVI OGNI TUO MOVIMENTO È REGISTRATO E COMUNICATO AL COMPUTER DELLA BATCAVERNA.

E, CREDIMI, NON TI CONVIENE CERCARE DI MANOMETTERE LA SERRATURA.



ANCHE SE CI RIUSCIRSI, IL CORRIDOIO È PIENO DI ALLARMI E UGELLI DI GAS. SVERRESTI ANCOR PRIMA DI RENDERTENE CONTO.



GRAZIE DELL'AVVERTIMENTO.

Idioti.

Aristotele dice: "La gioventù è facile da ingannare quanto da illudere".

Tenendomi in vita, si illudono che un giorno Bruce tornerà.



Allora sia, mi comporterò da buon prigioniero e farò il bravo.

Perché un giorno abbasseranno la guardia, anche solo per un momento.



E io sarò pronto.

# LAST RITES





# LAST RITES



# REGOLAMENTO DI CONTI

ome c'era da aspettarsi, dopo gli eventi di **Batman R.I.P.** e **Crisi Finale**, gli sceneggiatori incaricati di narrare le avventure dell'Uomo Pipistrello hanno cominciato ad analizzare gli effetti della scomparsa di Bruce Wayne sui personaggi dell'universo batmaniano. Il mese scorso abbiamo assistito alle reazioni di Nightwing, James Gordon e Due Facce. Questa volta è il turno di Hush e Catwoman, personaggi che durante gli ultimi mesi hanno ricevuto

un trattamento particolare sulle pagine di *Detective Comics*.

In occasione di *Faces of Evil* (un evento durante il quale, negli Stati Uniti, buona parte dei super-  
c r i m i -  
n a l i

dell'Universo DC sono diventati protagonisti assoluti delle collane normalmente dedicate alle peripezie dei loro rispettivi nemici), **Paul Dini** e **Dustin Nguyen** hanno concesso a Tommy Elliot e Selina Kyle la possibilità di aggiustare i conti rimasti in sospeso al termine della saga *Il cuore di Hush*.

Nelle ultime pagine di quello *story arc*, l'ambizioso e assurdo piano

di Elliot veniva vanificato dalla "famiglia" di Bruce Wayne: Alfred Pennyworth, Nightwing e Robin. Due mesi dopo la sonora batosta, Hush veniva di nuovo umiliato e pesantemente sconfitto da Catwoman. Una vendicativa Felina Fatale definitivamente recuperata (ricordiamo che Hush le aveva estirpato il cuore) aveva concepito un piano per sottrarre al supercriminale la sua enorme fortuna, avvalendosi dell'aiuto di alcuni malviventi.

Ed è così che ritroviamo Tommy Elliot su queste pagine: privo di risorse economiche e fisiche, e distrutto nell'animo. Il criminale vaga senza meta fino a raggiungere il Ponte di Gotham, deciso a porre fine alla sua esistenza. Una serie di imprevedibili eventi, però, lo convincono della validità del suo piano originale: con l'odiato Bruce Wayne fuori dai giochi, Hush si ingegna a usurpare l'identità del famoso playboy. Intraprende così una serie di viaggi all'estero (in Giamaica, in Australia e in Vietnam) al fine di accumulare le ricchezze necessarie per portare avanti il suo progetto e dare alla sua vita un minimo di decoro. Elliot però non sembra rendersi conto della tenacia di Selina, una donna che non dimentica e non perdona...

Una storia semplice, ben strutturata che lascia la porta aperta per il ritorno di un personaggio rivitalizzato dall'ottimo lavoro di **Paul Dini**, l'autore di **Gotham City Sirens** e **Batman: Streets of Gotham**, due nuove serie nate all'interno di **Batman: Reborn**, il progetto di rilancio dell'Uomo Pipistrello.



# STEEL TERROR

GIOVANI  
PROBLEMATICI...



SEAN MCKEEVER  
JOE BENNETT



© DC Comics. All rights reserved.

[www.planetadeagostinicomics.it](http://www.planetadeagostinicomics.it)  
PLANETA DEAGOSTINI®

Nelle migliori  
librerie e fumetterie





## BATMAN

• **BATMAN: LO SCHEDARIO NERO**  
Finger || Herron || Sprang || Morrison  
Lew Sayre Schwartz || Moldoff  
(*Batman: The Black Casebook* USA) 1144 pp. 1 € 11,95

Lo scrittore **Grant Morrison**, vincitore del Premio Eisner, presenta questa raccolta di storie classiche direttamente dalla più esuberante era del Cavaliere Oscuro. L'autore dello psichedelico *Batman R.I.P.* incorpora nella mitologia del Crociato Incapezzato numerosi elementi di questo bizzarro e stravagante avventure. Frugate nello SCHEDARIO NERO, il diario segreto di Batman che contiene i suoi casi più insoliti. Scoprite i suoi segreti e come essi influenzano nell'indagine più pericolosa del Cavaliere Oscuro! **Bill Finger**, **Sheldon Moldoff**, **Dick Sprang**, **Charles Paris** e molti altri autori classici sono i narratori dei vari casi dello SCHEDARIO NERO!



• **BATMAN N. 30**  
Dini || Nguyen

(*Extremavision*) (Detective Comics 852, *Batman* 685 USA) 148 pp. 1 € 2,95

• Robin N. 7

Nicieza || Williams II

(*Ultimo numero*) (*Robin* 181-183 USA) 148 pp. 1 € 2,95

• **BATMAN E GLI OUTSIDERS N. 5**

Tieri || Tomasi || Kubert

(*Ultimo numero*) (*Batman and the Outsiders* 13, 14, *Special* USA) 180 pp. 1 € 4,95

• **UNIVERSO DC: BIRDS OF PREY N. 3**

Dixon || Moore || Hernández || Guice

(*Birds of Prey* 31-51 USA) 1464 pp. 1 € 22,00

• **UNIVERSO DC: SHADOW OF THE BAT N. 2**

Grant || Kitson || Paul Leon || Lee Edwards

(*Batman: Shadow of the Bat* 36-47, 50-52, *Catwoman* 26 USA) 1400 pp. 1 € 24,95



## CLASSICI DC

• **CLASSICI DC: BATMAN E GLI OUTSIDERS N. 2**

W. Barr || Aparo || Day || Von Eeden  
|| Davis

(*Batman and the Outsiders* 13-24, *Annual* 1) 1336 pp. 1 € 19,95

Chi è Halo? L'origine dell'affascinante ragazzo è uno dei misteri che Batman e gli Outsiders provano a risolvere fin da quando si sono incontrati in Markovia. Ora stanno per conoscere tutta la verità... e scoprire che anche l'anima più candida può nascondere un terribile passato. Lo scrittore **Mike W. Barr** e i disegnatori **Jim Aparo** e **Alan Davis** ci raccontano una delle avventure più sorprendenti della serie, in un volume in cui il gruppo viaggierà anche nel passato per salvare uno dei suoi membri.



• **CLASSICI DC: BATMAN N. 3**

Dini || Nguyen

(*Brave and the Bold* 156, *Detective Comics* 482, 485-491, *Batman* 312, 303, 305-306 USA) 1208 pp. 1 € 7,95



## UNIVERSO DC

• **TITANI TERROR**

McKeever || Bennett

(*Terror Titans* 1-4) 1144 pp. 1 € 12,95

Hanno cercato di eliminare i Giovani Titani... e ci sono quasi riusciti! Ora i Titani Terror e il Dark Side Club hanno concepito un'alle piana per sterminare la comunità di super-eroi adolescenti. Solo uno dei Titani si è opposto a questa eventualità, Ravager, ma il suo lato oscuro potrebbe prendere il sopravvento ed è possibile che la spinga a schierarsi con il nemico. Riuscirà a resistere alla tentazione? La risposta sulle pagine di questa appassionante storia scritta da **Sean McKeever** e splendidamente disegnata da **Joe Bennett**.



## SUPERMAN



• **SUPERMAN/BATMAN: I MONDI MIGLIORI**

Green || Johnson || Morales

|| Albuquerque

(*Superman/Batman* 50-56) 1192 pp. 1 € 14,95



È possibile che Thomas Wayne, il padre di Batman, abbia viaggiato fino a Krypton per incontrare Jar-E, il genitore naturale di Superman? Cosa accadrebbe se il Cavaliere Oscuro ottenesse i poteri dell'Uomo d'Acciaio? E sa nel nostro mondo arrivassero le versioni infantili degli eroi dell'Universo DC? Troverete tutto questo e molto altro nel volume che raccoglie i numeri dal 50 al 56 della serie originale di *Superman/Batman*. Tre storie complete piene d'azione e immaginazione scritte da **Michael Green** e **Mike Johnson** e disegnate da **Rafael Albuquerque** e **Rags Morales**.

• **SUPERMAN N. 32**

Gates || Robinson || Igle || Woods

(*Nuovo Krypton* 4 da 5) (*Action Comics* 872, *Superman* 36 USA) 148 pp. 1 € 2,95

• **UNIVERSO DC: SUPERGIRL N. 3**

David || Kirk || Aucoin

(*Supergirl* 42-63 USA) 1544 pp. 1 € 30,00

## UNIVERSO DC



• **CRISI FINALE: LA LEGIONE DEI 3 MONDI**

Johns || Pérez

(*Final Crisis: Legion of 3 Worlds* 1-5 USA) 1176 pp. 1 € 15,95



*Superboy Prime* è giunto nel XXX secolo e ha riunito tutti i supercriminali dell'universo per porre fine una volta per tutte al mito del tanto odiato Superman. Per riuscire a fermarlo, una sola Legione dei Super-Eroi non basterà. Ce ne vorranno ben tre! Con questo sconvolgente premesso **Geoff Johns** e **George Pérez** danno vita a una storia ricca di azione e mistero. A cosa serviranno le bacchette del fulmine di Brionius? Perché non invita uno ai suoi compagni nel passato impegnati nella ricerca di Lex Luthor? Ma soprattutto... cosa vuole il Time Trapper?

• **GIOVANI TITANI N. 7**

McKeever || Dagnino

(*Teen Titans* 67, 68 USA) 148 pp. 1 € 2,95



• **SEGRETI SEI N. 1**

Simone || Scott

(*Secret Six* 1-7 USA) 1168 pp. 1 € 14,95

I Segreti Sei sono tornati! Dopo la miniserie *Criminali Uniti* e i *Segreti Sei: Sei gradi di devastazione*, la sceneggiatrice **Gail Simone** ritorna su queste pagine per narrare le avventure e le disavventure di *Catman*, *Deadshot*, *Scandal* e *Ragdoll*. I criminali saranno protagonisti di una tragica storia che li porterà da San Francisco a Gotham per compiere quella che, probabilmente, è la missione più pericolosa che abbiano mai tentato in precedenza. Il loro cammino s'incrocerà con quello di *Juniper*, un enigmatica boss capace di controllare il crimine organizzato di tutta la Costa Ovest servendosi solo di un blocco note e di un telefono. Questo criminale non esiterà a ricorrere a qualsiasi mezzo pur di sbarazzarsi dei Segreti Sei!

# LASCIATI TRAVOLGERE DAL MONDO DELLA FANTASIA!



© DC Comics. All Rights Reserved.

**AVELLINO** - Via Dante 31/c, 83100  
tel. 0825.781379 - [avellino@alastor.biz](mailto:avellino@alastor.biz)

**CASERTA** - Via A. De Gasperi 50-52, 81100  
tel. 0823.324621 - [caserta@alastor.biz](mailto:caserta@alastor.biz)

**MILANO** - Via A. Volta 15, 20121  
tel. 02.6590162 - [milano@alastor.biz](mailto:milano@alastor.biz)

**NAPOLI** - Via Mezzocannone 7-7bis, 80134  
tel. 081.5527865 - [napoli@alastor.biz](mailto:napoli@alastor.biz)

**NOVARA** - Via dei Cattaneo 5, 28100  
tel. 0321.390512 - [novara@alastor.biz](mailto:novara@alastor.biz)

  
**alastor**

NUOVA  
APERTURA



[www.alastor.biz](http://www.alastor.biz)